|  |
| --- |
| **МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ** **«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 18»****(МАОУ СОШ № 18)** |
|  |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на заседании школьного методического объединенияПротокол от «29» августа 2022 г. №1Рук. ШМОАлимова Э.Р. | Согласована с заместителем директора по УВР МАОУ СОШ №18 Писковацкова О.М. «30» августа 2022 г. | Утвержденаприказом МАОУ СОШ № 18Приказ от«30» августа 2022 г. №146-О   Соколова С.В. |

# **Рабочая программа учебного предмета**

**(с** календарно-тематическим планированием)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по чтению и развитию речи\_\_\_\_\_\_\_\_**

(наименование учебного предмета \ курса)

\_ \_\_\_начальное общее образование 3 класс\_(УО вар.1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ступень образования \ класс)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022-2023 уч.г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(срок реализации программы)

Программу составила: Никитина О.А.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Ф.И.О. учителя, предмет, составившего рабочую учебную программу)

г. Тобольск

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

# Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Чтение и развитие речи» для обучающихся 3 класса (УО вар.1) составлена на основе:

* + 1. - Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 №1599.
1. - Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1.

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы - под ред. В.В.Воронковой - Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. - М."Просвещение".

- Учебного плана МАОУ СОШ №18 города Тобольска на 2022-2023 уч. год

- Рабочей программы воспитания МАОУ СОШ № 18 города Тобольска

**Задачи:**

* формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;
* формировать умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного;
* воспитание нравственных качеств, развитие познавательных интересов, расширение их кругозора;

образовательные:

* последовательно перевести учащихся на плавное и правильное чтение целыми словами вслух и про себя;
* осмысливание прочитанного текста;
* совершенствование техники чтения;
* расширение и активизация словарного запаса;

коррекционная:

* формирование познавательной деятельности школьников, коррекция ВПФ (внимания, памяти, логического мышления);

воспитательная:

* воспитание личностных качеств обучающихся воспитанников.
1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т.е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 3 классе учащиеся читают постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.

Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащается и уточняется словарный запас, обучаются правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

1. **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Чтение и развитие речи» изучается на уровне начального общего образования в 3  классе в объеме 136 часов.  4 часа в неделю.

 *Программа ориентирована на учебники:* Чтение: 3 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ. учрежд. VIII вида/ Авт.-сост. С.Ю. Ильина, Л.В. Матвеева-Лунева. СПб.: «Просвещение», 2011.

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты**

ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, так и поступков окружающих людей;

развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

***Ученик  получит возможность для формирования:***

внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения*;*

**Предметные результаты**

                                                     **Техника чтения**

***Ученик научится:***

соблюдать интонацию в соответствии со знаками препинания;

осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами, после работы над текстом, под руководством учителя;

***Ученик получит возможность научиться:***

*переходить к чтению целыми словами;*

**Понимание прочитанного**

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

***Ученик научится:***

рассказывать по вопросам учителя и по иллюстрациям, о чем читали или слушали;

находить в тексте предложения для ответа на вопросы;

***Ученик получит возможность научиться:***

*давать оценку прочитанному;*

**Развитие устной речи**

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов.  Драматизация  простейших сценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенном в книге для чтения. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

***Ученик научится:***

Пересказывать подробное  содержание прочитанного по вопросам учителя;

разучивать по учебнику или с голоса учителя короткие стихотворения;

***Ученик получит возможность научиться:***

самостоятельно пересказывать содержание прочитанного близко к тексту;

читать наизусть 5—8 стихотворений;

Используются все типы уроков чтения, известные в методике обучения предмету:

* вводные уроки (вступительные);
* уроки чтения текстов учебника;
* уроки тематического обобщения.
1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Тема «О школе и школьниках»- 10 часов**

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют формированию отношения детей к школе, одноклассникам, уважительному отношению к педагогам.

**Тема «листьям время опадать» - 9 часов**

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют уточнению и расширению знаний учащихся об изменениях природы осенью, о подготовке животных и птиц к зиме. Знакомство с поэтическими произведениями позволяет развивать эстетические представления о красоте русской природы. Через систему художественных описаний и образов подчёркивается необходимость бережного отношения к природе.

**Тема  «Верные помощники» - 12 часа**

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют воспитанию у учащихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обогащаются и расширяются представления детей о жизни, повадках домашних и диких животных.

**Тема «Крылатые друзья» - 17часов**

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют воспитанию у учащихся любви к птицам, чуткого и бережного отношения к ним, заботы о птицах. Обогащаются и расширяются представления детей о жизни, повадках птиц, интерес к их жизни.

**Тема «Здравствуй зимушка-зима » -16 часов**

Чтение и разбор произведений данной темы способствуют уточнению, расширению знаний учащихся об изменениях в природе, жизни животных и птиц зимой.

**Сказочные истории - 12 часов**

  В данный раздел помещены русские народные сказки и сказки других народов. В подразделе «Сказки разных народов» даны произведения, в которых показана общность нравственно-этических позиций разных народов к одним и тем же явлениям: глупости, жадности, хитрости, смекалке.

**Тема «Труд – это клад» - 17 часов**

  Читая произведения по разделу, учащиеся не только знакомятся с различными профессиями, но и расширяют, углубляют первоначальные представления о значении труда в жизни человека.

**Тема «Весенние страницы»- 21 часов**

   Чтение и разбор произведений данной темы показывают весеннее обновление природы; способствуют уточнению и расширению знаний учащихся об изменениях в природе, в жизни людей, животных и птиц весной; о важных для людей нашей страны праздниках, отмечаемых весной.

**Тема    «Вот такие истории» - 12 часов**

  В раздел вошли веселые произведения. Эти произведения не только занимательны и интересны для детей данного возраста, но они также приучают их внимательно анализировать ситуацию, отображённую в тексте; сравнивать реальность и вымысел; воспитывают чувство юмора.

**Тема «Летняя пора»- 11 часов**

Чтение и разбор произведений по данной теме способствуют уточнению, расширению представлений учащихся о лете как о времени года, об изменениях в природе, в жизни людей, животных и птиц.

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Название раздела | Всего часов | В том числе: |
| теоретические | Практические занятия |
| 1. | «Здравствуй, школа!» | 9 | 8 | 1 ч Проверка  техники чтения |
| 2. |  «Осень наступает» | 12 | 11 | 1 ч творческая работа |
| 3. | «Учимся трудиться»» | 13 | 12 | 1 ч Проверка читательских умений работать с текстом |
| 4. | «Ребятам о зверятах» | 16 | 15 | 1 ч творческая работа |
| 5. | «Чудесный мир сказок» | 12 | 11 |  1ч творческая работа |
| 6. | «Зимушка-зима» | 22 | 21 |  1 ч творческая работа |
| 7. | «Так нельзя, а так можно» | 12 | 11 | 1 ч творческая работа |
| 8. |  «Весна в окно стучится» | 18  | 17 |  1 ч творческая работа |
| 9. | «Веселые истории» | 7 | 6 |  1 ч творческая работа |
| 10 | «Родина любимая» | 8 | 7 | 1 ч Техника чтения |
| 11 | «Здравствуй, лето!» | 7 | 6 | 1 ч Проверка читательских умений работать с текстом |
|   | Итого: | 136 | 125 |  11 |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |

1. **Материально-техническое обеспечение**
2. Ноутбук, мультимедийный проектор
3. Раздаточный материал
4. *Учебник:* Чтение: 3 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ. учрежд. VIII вида/ Авт.-сост. С.Ю. Ильина, Л.В. Матвеева-Лунева. СПб. : «Просвещение», 2011.

 **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 116 | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| всего | контрольные работы | практические работы |
| **Здравствуй, школа!(9 часов)** |
| 1. | Стихотворение. М. Садовский «Сентябрь» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Рассматривание** иллюстрации. **Ответы** на вопросы по иллюс­трации. **Установление** причинно-следственных отноше­ний между поступками героев. **Объяснение** смысла образного выражения. **Определение** интонационных характеристик стихотворения. **Заучивание** стихотворения наизусть. | РЭШ, ЯКласс  |
| 2. | По В. Воскобойникову «Веселая улица» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жанию текста. **Выборочное чтение** для ответа на вопрос. **Объяснение** смысла названия рассказа. **Объяснение** значения слов с опорой на личный опыт. | РЭШ, ЯКласс  |
| 3. | В. Берестов «Первое сентября» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Определение** признаков праздника первого сентября по описанию в стихотворении. **Элементарная оценка** настроения персонажей стихотворения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Сравнение** собственного настроения и настроения героев стихотворения. **Составление** устного рассказа о празднике 1 сентября, прошедшем в школе.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 4. | По В. Драгунскому «Завтра в школу» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 5. | По Э. Шиму «Пятерки» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Пересказ** фрагмента текста по заданию учителя. **Устное составление** подписей к иллюстрациям.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 6. | В. Бирюков «Кто лучшим будет» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и це­лы­ми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Выборочное чтение** для под­т­вер­ждения ответа. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта. | РЭШ, ЯКласс  |
| 7. | По В. Хомченко «Обида» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Определение** эмоционального состояния героя по содержанию рассказа. **Нахождение** в тексте слов, определяющих внешний вид героев. **Элементарная оценка** поступков персонажей произведения. **Формулирование** своего мнения о возможном поведении героев рассказа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 8. | А. Аксенова «Наша учительница» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Пересказ** текста по иллюстрациям. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 9. |  Проверка техники чтения. | 1 | 1 |  | **Соотнесение** иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. **Нахождение** в тексте слов, определяющих признаки предмета. **Обобщение** слов-отгадок по области применения. **Воспроизведение по памяти** загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам; **работа** в паре и малой группе. | РЭШ, ЯКласс  |
| **Осень наступила…(12часов)** |
| 10. | О. Высотская «Осень» | 1 | 1 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Рассматривание** иллюстрации. **Ответы** на вопросы по иллюс­трации. **Установление** причинно-следственных отноше­ний между поступками героев. **Объяснение** смысла образного выражения. **Определение** интонационных характеристик стихотворения. **Заучивание** стихотворения наизусть. | РЭШ, ЯКласс  |
| 11. | По Ю. Ковалю «Последний лист» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жанию текста. **Выборочное чтение** для ответа на вопрос. **Объяснение** смысла названия рассказа. **Объяснение** значения слов с опорой на личный опыт. | РЭШ, ЯКласс  |
| 12. | А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Определение** признаков праздника первого сентября по описанию в стихотворении. **Элементарная оценка** настроения персонажей стихотворения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Сравнение** собственного настроения и настроения героев стихотворения. **Составление** устного рассказа о празднике 1 сентября, прошедшем в школе.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 13. | По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 14. | В. Степанов «Воробей» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Пересказ** фрагмента текста по заданию учителя. **Устное составление** подписей к иллюстрациям.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 15. | По А. Баркову «Лето на веревочке» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и це­лы­ми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Выборочное чтение** для под­т­вер­ждения ответа. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта. | РЭШ, ЯКласс  |
| 16. | Е. Благинина «Улетают, улетели…» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Определение** эмоционального состояния героя по содержанию рассказа. **Нахождение** в тексте слов, определяющих внешний вид героев. **Элементарная оценка** поступков персонажей произведения. **Формулирование** своего мнения о возможном поведении героев рассказа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 17. | По Воронковой «За кормом для птиц» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Пересказ** текста по иллюстрациям. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 18. | По Н. Сладкову «Страшный невидимка» | 1 | 0 |  | **Соотнесение** иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. **Нахождение** в тексте слов, определяющих признаки предмета. **Обобщение** слов-отгадок по области применения. **Воспроизведение по памяти** загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам; **работа** в паре и малой группе. | РЭШ, ЯКласс  |
| 19. | А. Плещеев «Осень наступила» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Рассматривание** иллюстрации. **Ответы** на вопросы по иллюс­трации. **Установление** причинно-следственных отноше­ний между поступками героев. **Объяснение** смысла образного выражения. **Определение** интонационных характеристик стихотворения. **Заучивание** стихотворения наизусть. | РЭШ, ЯКласс  |
| 20. | По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре»Н. Майданик «Доскажи словечко» (Осенние загадки) | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жанию текста. **Выборочное чтение** для ответа на вопрос. **Объяснение** смысла названия рассказа. **Объяснение** значения слов с опорой на личный опыт. | РЭШ, ЯКласс  |
| 21. | Творческая работа. Осень наступила. | 1 | 0 | 1 | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| **Учимся трудиться (13 часов)** |
| 22. | Ю. Тувим «Все для всех» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 23. | По Д. Габе «Работа» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 24. | В. Орлов «Мои помощники» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 25. | По А. Потаповой «Бабушка и внучка» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 26. | По М. Дружининой «Сюрприз» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 27. | О. Высотская «Маргаритка» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 28. | По В. Хомченко «Пуговица» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 29. | В.Осеева «Пуговица». | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 30. | Г. Ладонщиков «Портниха» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 31. | По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 32. | По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 33. | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| 34. | Проверка читательских умений работать с текстом | 1 | 1 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Установление** причинно-след­с­т­венных отношений между поступками героя. **Формулирование** элементарных суждений и умозаключений. | РЭШ, ЯКласс  |
| **Ребятам о зверятах (16 часов)** |
|  35.  | По Е. Чарушину «Лисята» | 1 | 0 |  | **Рассматривание иллюстрации. Уточнение** на­зва­ний диких и домашних животных. **Чтение** труд­ных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Определение** смысла новых слов, **подбор** синонимов. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. | РЭШ, ЯКласс |
| 36. | По Н. Сладкову «Лисица и еж»Е. Тараховская «Заяц» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию стихотворения. **Выразительное чтение** стихотворения с соблюдением соответствующей интонации. **Самостоятельное рисование** по теме стихотворения.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 37. | По М. Пришвину «Еж» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Составление** суждений на основе содержания рассказа и собственного опыта.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 38. | По А. Баркову «Материнская забота» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Объяснение** смысла образного выражения. **Рассматривание** иллюстраций, **подбор** к ним подходящих отрывков из текста. **Объяснение** смысла названия рассказа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 39. | По Г. Снегиреву «Белек» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Прогнозирование** возможных событий рассказа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 40. | В. Приходько «Пин и Гвин» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Устный рассказ** на основе собственного опыта. **Заучивание** стихотворения наизусть. | РЭШ, ЯКласс  |
| 41. | По Б. Житкову «Галка» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Объяснение** смысла образного выражения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Установление** причинно-следственных связей между событиями рассказа. **Составление** рассказа к иллюстрации. | РЭШ, ЯКласс  |
| 42. | По В. Гаранжину «Куринный воспитанник» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Определение** смысла образных выражений самостоятельно и после объяснения учителя. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Прогнозирование** возможных событий рассказа. **Объяснение** смысла названия рассказа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 43. | По М. Тарловскому «Добрый волк» | 1 | 0 |  |  **Рассматривание** иллюстрации. **Ответы** на вопросы по иллюстрации**. Объяснение** смысла пословицы. **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Определение** реальности происходящих событий, **определение** жанра рассказа. **Пересказ** сказки с использованием иллюстраций. | РЭШ, ЯКласс  |
| 44. | По Н. Носову «Живая шляпа» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Чтение** диалога по ролям с соответствующей интонацией**. Объяснение** смысла названия рассказа. **Пересказ** с использованием иллюстраций**. Самостоятельное чтение** других произведений автора. | РЭШ, ЯКласс  |
| 45. | По Н. Носову «Живая шляпа» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и це­лы­ми словами. **Ответы** на вопросы по со­де­р­жа­нию текста. **Выборочное чтение** для под­т­ве­р­ж­де­ния ответа. **Определение** характера героев рас­с­ка­за по их поступкам. **Рассматривание** ил­лю­с­т­ра­ции. | РЭШ, ЯКласс  |
| 46. | По Н. Павловой «Котята» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и це­лы­ми словами. **Ответы** на вопросы по со­де­р­жа­нию текста. **Выборочное чтение** для под­т­ве­р­ж­де­ния ответа. **Определение** характера героев рас­с­ка­за по их поступкам. **Рассматривание** ил­лю­с­т­ра­ции. | РЭШ, ЯКласс  |
| 47. | В. Берестов «Кошкин щенок» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основании прочитанного и личного опыта. **Чтение** сказки по ролям с соответствующей интонацией.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 48. | По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основании прочитанного и личного опыта. **Чтение** сказки по ролям с соответствующей интонацией. | РЭШ, ЯКласс  |
| 49. | По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» | 1 | 0 |  | **Рассматривание иллюстрации. Уточнение** на­зва­ний диких и домашних животных. **Чтение** труд­ных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Определение** смысла новых слов, **подбор** синонимов. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 50. | Творческая работа. Ребятам о зверятах | 1 | 0 | 1 | **Уточнение** названий диких животных и названий рассказов, в которых о них говорится. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Разгадывание** загадок, **определение** рассказов, к которым они относятся. **Сравнение** произведений одинаковых по теме. **Ответы** на вопросы по содержанию произведений. **Рассматривание** иллюстраций, **определение** названий рассказов, к которым они относятся. **Устный рассказ** по теме близкой содержанию текстов. **Объяснение** смысла пословицы. **Эмоциональная оценка** произведений раздела. **Самостоятельное рисование** по теме раздела. **Самостоятельный выбор** книг по тематике раздела в библиотеке, **выразительное чтение**.   | РЭШ, ЯКласс  |
| **Чудесный мир сказок(12часов)** |
| 51. | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | 1 | 0 |  | **Рассматривание** иллюстрации. **Уточнение** названий знакомых сказок. **Эмоциональная оценка и пересказ** понравившейся сказки. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла нового слова, образного выражения. **Прогнозирование** возможных правильных поступков героев сказки. **Объяснение** нравственного смысла сказки.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 52. | Русская народная сказка«Храбрый баран» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образных выражений с помощью учителя и самостоятельно. Нравственная оценкаповедения главного героя сказки. **Пересказ** сказки по иллюстрациям.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 53. | Русская народная сказка«Храбрый баран» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Чтение** сказки **по ролям** с соответствующей интонацией.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 54. | Русская народная сказка«Лиса и тетерев» | 1 | 0 |  | **Рассматривание** иллюстрации. **Уточнение** названий знакомых сказок. **Эмоциональная оценка и пересказ** понравившейся сказки. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла нового слова, образного выражения. **Прогнозирование** возможных правильных поступков героев сказки. **Объяснение** нравственного смысла сказки.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 55. | Русская народная сказка«Лиса и тетерев» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Прогнозирование** возможного продолжения сказки. | РЭШ, ЯКласс  |
| 56. | Украинская народная сказка«Овечка и волк» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Определение** нравственного смысла сказки.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 57. | Башкирская народная сказка«Медведь и пчелы» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Прогнозирование** возможных дальнейших событий сказки. **Определение** характеров героев сказки по их поступкам. | РЭШ, ЯКласс  |
| 58. | Таджикская народная сказка«Тигр и лиса» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образных выражений, **подтверждение** строчками из текста, **подбор** синонимов. **Пересказ** сказки с использованием иллюстраций. | РЭШ, ЯКласс  |
| 59. | Французская народная сказка«Лиса и куропатка» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Объяснение** смысла нового слова. **Эмоциональная оценка** поступков героев сказки**. Нравственная оценка** смысла сказки и пословицы. | РЭШ, ЯКласс  |
| 60. | Абхазская народная сказка«Куцый хвост» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образных выражений, **подтверждение** строчками из текста, **подбор** синонимов. **Пересказ** сказки с использованием иллюстраций. | РЭШ, ЯКласс  |
| 61. | Удмуртская народная сказка«Глупый котенок» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Установление** причинно-следственных событий между событиями сказки. **Пересказ** с использованием иллюстрации. **Определение** смысла названия сказки. | РЭШ, ЯКласс  |
| 62. | Творческая работа. Чудесный мир сказок | 1 | 0 | 1 | **Эмоциональная оценка** произведений раздела, **составление** суждений о прочитанных сказках. **Определение** названия сказки по пословице. **Пересказ** сказки с использованием иллюстраций. **Уточнение** названий народов, сказки которых есть в разделе. **Сравнение** сказок одинаковых по теме. **Определение** сказки по отрывку, **пересказ** окончания сказки, **определение** нравственного смысла сказки. **Пересказ** любимых сказок, не входящих в раздел.  | РЭШ, ЯКласс  |
| **Зимушка-зима (22часа)** |  |
| 63. | Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!» | 1 | 0 |  | **Рассматривание** иллюстрации. **Уточнение** признаков зимы. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Самостоятельное рисо­ва­ние** на основе содержания стихотворения. **Заучи­вание** стихотворения наизусть. **Объяснение** смысла образных выражений, **подбор** синонимов. | РЭШ, ЯКласс  |
| 64. | По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз» | 1 | 0 |  | **Объяснение** смысла образного выражения. **Уточ­не­ние** представлений о зимнем празднике. **Уст­ный рассказ** по теме содержания стихотворения. **Заучивание** стихотворения наизусть. | РЭШ, ЯКласс  |
| 65. | М. Садовский «Декабрь» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Пересказ текста** с использованием иллюстраций.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 66. | По Л. Воронковой «Как елку наряжали» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по со­дер­жа­нию стихотворения, в т.ч. с использованием иллюстрации. **Выборочное чтение** для под­тверждения ответа. **Объяснение** смысла образного выражения. **Заучивание** стихотворения наизусть. | РЭШ, ЯКласс  |
| 67. | По Л. Воронковой «Как елку наряжали» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по со­де­р­жанию текста. **Выборочное чтение** для под­т­ве­р­ж­де­ния ответа. **Самостоятельное рисование** на ос­нове содержания текста и иллюстраций учеб­ника. | РЭШ, ЯКласс  |
| 68. | С. Попов «В новогоднюю ночь» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Эмоциональная оценка** поведения героя рассказа. **Пересказ текста** с использованием иллюстраций. **Самостоятельное рисование** на основе собственного опыта. | РЭШ, ЯКласс  |
| 69. | По А. Усачеву «Как Дед Мороз сделал себе помощников» | 1 | 1 |  | **Рассматривание** иллюстрации. **Уточнение** названий зимних забав. **Устный рассказ** о любимых зимних забавах. **Ответы** на вопросы по содержанию стихотворения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образных выражений самостоятельно или с помощью учителя, **подбор** синонимов.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 70. | По А. Потаповой «Такой вот герой» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию стихо­творения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Устный рассказ** по теме стихотворения. | РЭШ, ЯКласс  |
| 71. | По А. Потаповой «Такой вот герой» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Составление** рассуждений на основе содержания прочитанного и личного опыта. | РЭШ, ЯКласс  |
| 72. | С. Есенин «Зима» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию сти­хо­т­во­ре­ния. **Выборочное чтение** для подтверждения от­ве­та. **Определение** жанра стихотворения. **Вы­ра­зи­тель­ное чтение** стихотворения с соответствующей интонацией. | РЭШ, ЯКласс  |
| 73. | С. Суворова «Подарок» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Рассматривание** иллюстраций, **подбор** соответствующих отрывков из текста.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 74. | По В. Голявкину «У Ники новые лыжи» | 1 | 0 |  | **Уточнение** представлений о зимних забавах. **Ответы** на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. **Нравственная оценка** поступков героев стихотворения. **Прогнозирование** собственного поведения в похожей ситуации. **Заучивание** стихотворения наизусть. | РЭШ, ЯКласс  |
| 75. | В. Шевчук «С прогулки» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Подбор** соответствующего отрывка из текста к иллюстрации.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 76. | По М. Быковой «Неудачная находка» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Пересказ** текста с использованием иллюстраций. **Чтение текста по ролям** с подходящей интонацией. | РЭШ, ЯКласс  |
| 77. | И. Суриков «Детство» | 1 | 0 |  | **Уточнение** представлений о животных, впадающих в спячку. **Ответы** на вопросы по содержанию стихотворения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 78. | По Е. Чарушину «Что за зверь?» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образного выражения. | РЭШ, ЯКласс  |
| 79. | По Э. Шиму «Не стучать – все спят» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образного выражения. **Заучивание** стихотворения наизусть. | РЭШ, ЯКласс  |
| 80. | В Степанов «Зайка» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла названия рассказа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 81. | По Н. Сладкову «Еловая каша» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Соотнесение** иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. **Нахождение** в тексте слов, определяющих признаки предмета. **Объяснение** смысла нового слова.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 82. | З. Александрова «Снежок» | 1 | 0 |  | **Рассматривание** иллюстрации. **Уточнение** признаков зимы. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Самостоятельное рисо­ва­ние** на основе содержания стихотворения. **Заучи­вание** стихотворения наизусть. **Объяснение** смысла образных выражений, **подбор** синонимов. | РЭШ, ЯКласс  |
| 83. | По Е. Баруздину «Коллективная печка» | 1 | 0 |  | **Рассматривание** иллюстрации. **Уточнение** признаков зимы. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Самостоятельное рисо­ва­ние** на основе содержания стихотворения. **Заучи­вание** стихотворения наизусть. **Объяснение** смысла образных выражений, **подбор** синонимов. | РЭШ, ЯКласс  |
| 84. | Творческая работа. Зимушка – зима. | 1 | 0 | 1 | **Уточнение** признаков зимы в лесу и в городе. **Составление** элементарных рассуждений на основе прочитанного и собственного опыта. **Объяснение** смысла пословиц. **Уточнение** представлений и подготовке к зиме и зимовке животных и птиц. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Определение** названия зимнего праздника по приведенным словам. **Устный рассказ** по теме близкой содержанию рассказов (о Новом годе и зимних забавах). **Рассказывание** наизусть понравившегося стихотворения. | РЭШ, ЯКласс  |
| **Так нельзя, а так можно (12часов)** |  |
| 85. | По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Рассматривание** иллюстрации. **Эмоциональная оценка** поступков героев. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образных выражений, пословиц. **Пересказ** текста с использованием иллюстраций. | РЭШ, ЯКласс  |
| 86. | По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образного выражения. **Установление** смысловых отношений между поступками героев. **Нравственная оценка** поступков героев рассказа. **Объяснение** нравственного смысла понятий «забота и внимание». | РЭШ, ЯКласс |
| 87. | По В. Хомченко «Птица-синица» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию стихотворения. **Объяснение** смысла образных выражений, названия стихотворения. **Составление** рассуждений на основании личного опыта и содержания прочитанного. |  |
| 88. | Г. Ладонщиков «Дельный совет» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** нравственного смысла рассказа. **Рассматривание** иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. **Объяснение** нравственного смысла понятий «правда» и «ложь» с опорой на вопросы. **Чтение** других рассказов автора. | РЭШ, ЯКласс  |
| 89. | По Л. Толстому «Косточка» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Составление** рассуждений на основании личного опыта и содержания прочитанного. **Эмоциональная оценка** поступков главной героини рассказа. **Рассматривание** иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста. **Объяснение** смысла образного выражения. **Устный рассказ** по теме стихотворения. **Заучивание** стихотворения наизусть. | РЭШ, ЯКласс  |
| 90. | По С. Георгиеву «Праздничный стол» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию стихотворения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла нового слова, **подбор** синонимов. **Объяснение** смысла образного выражения. **Нравственная оценка** поступков героев стихотворения. **Рассматривание** иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 91. | В. Берестов «За игрой» С. Баруздин «Бревно» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Прогнозирование** возможных событий рассказа и своего поведения в похожей ситуации. **Объяснение** нравственного смысла понятий «забота и внимание». | РЭШ, ЯКласс  |
| 92. | А. Седугин «Как Артемка котенка спас» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Уточнение** смысла нового слова. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Нравственная оценка** поступков героев рассказа. **Определение** характера и поступков героев на основании анализа их поступков. **Объяснение** нравственного смысла понятий «храбрость» и «трусость» с опорой на текст и вопросы. | РЭШ, ЯКласс  |
| 93. | По В. Осеевой «Подвиг» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образного выражения, названия рассказа. **Пересказ** текста с использованием иллюстраций. | РЭШ, ЯКласс  |
| 94. | По В. Бирюкову «Лесные доктора» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Рассматривание** иллюстрации. **Эмоциональная оценка** поступков героев. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образных выражений, пословиц. **Пересказ** текста с использованием иллюстраций. | РЭШ, ЯКласс  |
| 95. | По В. Бирюкову «Лесные доктора» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Рассматривание** иллюстрации. **Эмоциональная оценка** поступков героев. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образных выражений, пословиц. **Пересказ** текста с использованием иллюстраций. | РЭШ, ЯКласс  |
| 96. | Творческая работа. Так нельзя, а так можно. | 1 | 0 | 1 | **Объяснение** смысла названия раздела. **Сравнение** произведений раздела с одинаковым нравственным смыслом. **Устный рассказ** по теме близкой содержанию произведений. **Пересказ** текстов с использованием иллюстраций. **Объяснение** смысла пословиц, **определение** названий рассказов, к которым они относятся. **Определение** названий произведений по приведенным отрывкам. **Пересказ** понравившегося рассказа.  | РЭШ, ЯКласс  |
| **Весна в окно стучится (18часов)** |  |
| 97. | Ф. Тютчев «Зима недаром злится» | 1 | 0 |  | **Рассматривание** иллюстрации. **Уточнение** признаковвесны поиллюстрации. **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию стихотворения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образных выражений. **Заучивание** стихотворения наизусть. | РЭШ, ЯКласс  |
| 98. | По В. Бирюкову «Весенняя песня» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста, в т.ч. с использованием иллюстрации. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 99. | Украинская народная песня «Веснянка» | 1 | 0 |  | **Уточнение** признаков ранней и поздней весны. **Объяснение** смысла образных выражений. **Ответы** на вопросы по содержанию стихотворения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 100. | По Э. Шиму «Сосулька» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по соде­р­жа­нию текста. **Выборочное чтение** для под­тверждения ответа. **Составление** рассуждений на основе содержания текста. **Объяснение** смысла образного выражения. **Самостоятельное рисование** картинок по содержанию рассказа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 101. | Русская народная песня «Выгляни, солнышко» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию сти­хо­творения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла нового слова.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 102. | С. Вербова «Мамин портрет» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Рассматривание** иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. **Самостоятельное рисование** картинки к 8 марта. |  |
| 103. | П. Синявский «Разноцветный подарок» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию стихотворения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Установление** причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом. **Прогнозирование** возможных дальнейших событий стихотворения. | РЭШ, ЯКласс |
| 104. | А. Седугин «Тихо-тихо» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Определение** интонаций, характерных для эмоционального состояния героев рассказа. **Чтение текста** по ролям с соблюдением соответствующей интонации. | РЭШ, ЯКласс |
| 105. | Р. Сеф «Лицом к весне» | 1 | 0 |  | **Уточнение** признаков весеннего времени года по содержанию стихотворения и по иллюстрации. **Составление** суждений на основе собственного опыта. **Эмоциональная оценка** собственного отношения к весне. **Определение** интонации, характерной для стихотворения. **Выразительное чтение** стихотворения. | РЭШ, ЯКласс  |
| 106. | С. Вербова «Ледоход» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Уточнение** смысла нового слова по содержанию стихотворения. **Составление** устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного стихотворения. **Объяснение** смысла образного выражения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 107. | По Р. Фархади «Сон медвежонка» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 108. | Г. Ладонщиков «Медведь проснулся» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию стихотворения. **Выборочное чтение** для под­т­ве­р­ж­дения ответа. **Установление** причинно-след­с­т­ве­н­ных связей между событиями стихотворения. **Оп­ределение** жанра прочитанного стихотворения. **Заучивание** стихотворения наизусть. | РЭШ, ЯКласс  |
| 109. | По В. Бианки «Заяц на дереве» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Объяснение** смысла образных вы­ражений самостоятельно и с помощью учителя. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Вы­бо­ро­чное чтение** для подтверждения ответа. **Про­г­но­зирование** возможных дальнейших со­бы­тий рас­сказа. **Пересказ** текста с использованием иллюстраций. | РЭШ, ЯКласс  |
| 110. | С. Погореловский «Наши гости» | 1 | 0 |  | **Составление** рассуждений на основе содержания стихотворения. **Объяснение** смысла образного выражения. **Выразительное чтение** стихотворения с соответствующей интонацией. | РЭШ, ЯКласс  |
| 111. | По Г. Скребицкому «Скворушка» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла строк стихотворения. **Объяснение** смысла названия стихотворения. | РЭШ, ЯКласс  |
| 112. | По К. Ушинскому «Пчелки на разведках» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 113. | По А. Баркову «Тюльпаны» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Рассматривание** иллюстраций, **подбор** к ним отрывков из текста. **Самостоятельное рисование** по теме рассказа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 114. | Творческая работа. Весна в окно стучится. | 1 | 0 | 1 | **Уточнение** признаков весеннего времени года. **Эмоциональная оценка** произведений раздела, **составление** суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. **Сравнение** стихотворений близких по теме. **Отгадывание** загадки. **Ориентирование** в книге по содержанию. **Выразительное чтение** стихотворения о празднике, отмечаемом в марте. **Установление** причинно-следственных связей между явлениями природы весной и жизнью животных. **Рассматривание** иллюстраций, **определение** рассказов, к которым они относятся. **Пересказ текстов** с использованием иллюстраций.  | РЭШ, ЯКласс  |
| **Весёлые истории(7часов)** |
| 115. | Р. Фархади «Перепутаница» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Определение** реальности происходящих в стихотворении событий. **Рассматривание** иллюстраций, **определение** «правильных и перепутанных» картинок.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 116. | По Г. Остеру «Эхо» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Устный рассказ** по теме близкой содержанию рассказа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 117. | В. Шибаев «Кто кем становится» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы на вопросы** с использованием строк стихотворения | РЭШ, ЯКласс  |
| 118. | А. Усачев «Волшебный барабан» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию стихотворения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Определение** интонации, характерной для стихотворения. **Выразительное чтение** стихотворения с соответствующей интонацией. | РЭШ, ЯКласс  |
| 119. | М. Пляцковский «Шишки» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образного выражения. **Пересказ** сказки с использованием иллюстраций. | РЭШ, ЯКласс  |
| 120. | По Ю. Степанову «Портрет» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Прогнозирование** дальнейших событий рассказа. **Составление** суждений на основе прочитанного рассказа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 121. | М. Бородицкая «Булочная песенка» | 1 | 0 |  | **Эмоциональная оценка** произведений раздела, **составление** суждений о прочитанных стихо­т­во­рениях и рассказах. **Сравнение** произведений одинаковых по теме. **Ответы** на вопросы по содержанию текстов. **Объяснение смысла** пого­ворки, определение рассказа, к которому она относится. **Определение** стихотворения по при­веденным строчкам. **Пересказ** других известных рассказов, близких по теме к произведениям раздела. **Ознакомление** с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. | РЭШ, ЯКласс  |
| **Родина любимая(8часов)** |
| 122. | Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине» | 1 | 0 |  | **Рассматривание** иллюстрации. **Прогнозирование** ситуации, изображенной на картинке. **Уточнение** смысла новых слов после объяснения учителя. **Ответы** на вопросы по содержанию стихотворения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла пословицы.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 123. | По К. Ушинскому «Наше Отечество» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Устный рассказ** на тему близкую содержанию текста. | РЭШ, ЯКласс  |
| 124. | По Т. Кудрявцевой «Флаг России» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и це­лы­ми словами. **Ответы** на вопросы по содер­жа­нию текста. **Выборочное чтение** для под­т­ве­р­ж­дения ответа. **Графическое иллюстрирование.** | РЭШ, ЯКласс  |
| 125. | М. Ильин «Главный город страны» | 1 |  |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла образного выражения. **Составление** рассуждений на основе собственного опыта. | РЭШ, ЯКласс  |
| 126. | В. Степанов «Песня» А. Усачев «день Победы» | 1 |  |  | **Рассматривание** иллюстраций, подбор к ним отрывков из стихотворения. **Объяснение** смысла образного выражения. **Составление** собственного суждения о главной идее стихотворения. **Заучивание** стихотворения наизусть. | РЭШ, ЯКласс  |
| 127. | По С. Баруздину «Страшный клад» | 1 |  |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Устный рассказ** на тему близкую содержанию стихотворения. **Объяснение** значения нового слова с использованием иллюстрации. **Самостоятельное рисование** праздничной открытки к Дню Победы. | РЭШ, ЯКласс  |
| 128. | По С. Алексееву «Тульские пряники» | 1 |  |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Прогнозирование** возможных событий рассказа. **Объяснение** смысла нового слова на основе содержания прочитанного. **Пересказ** текста с использованием иллюстраций. | РЭШ, ЯКласс  |
| 129. | Техника чтения | 1 | 1 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. | РЭШ, ЯКласс  |
| **Здравствуй, лето! (7часов)** |
| 130. | А. Усачев «Что такое лето?» | 1 | 0 |  | **Рассматривание** иллюстрации. **Уточнение** пред­ставлений о летнем времени года. **Про­гно­зи­ро­ва­ние** собственного участия в событиях на рисунке. **Составление** рассуждений о признаках разных вре­мен года. **Объяснение** смысла образного выра­же­ния. **Устный рассказ** на тему близкую содержанию стихотворения. | РЭШ, ЯКласс  |
| 131. | По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?» | 1 | 0 |  | **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Уточнение** смысла нового слова с использованием иллюстрации. **Эмоциональная оценка** поступков героев рассказа. **Поиск** в тексте объяснения смысла названия рассказа.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 132. | М. Дружинина «Земляника» | 1 | 0 |  | **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Уточ­нение** смысла нового слова. **Рас­сма­т­ривание** иллюстрации, подбор подходящего к ней отрывка из стихотворения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. | РЭШ, ЯКласс  |
| 133. | По В. Хомченко «Куда исчез гриб?» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по со­держанию текста. **Рассматривание** иллюстраций, подбор подходящих к ним отрывков из текста. **Выразительное чтение** по ролям с интонацией, соответствующей настроению героев. | РЭШ, ЯКласс  |
| 134. | По В. Бианки «Еж-спаситель» | 1 | 0 |  | **Чтение** трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. **Ответы** на вопросы по содержанию текста с использованием иллю­с­траций. **Объяснение** смысла образных выражений. **Прогнозирование** возможных событий рассказа. **Объяснение** смысла названия рассказа. **Пересказ** текста с использованием иллюстраций.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 135. | По В. Бианки «Еж-спаситель» | 1 | 0 |  | **Уточнение** признаков летнего времени года по со­де­ржанию стихотворения. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Объяснение** смысла но­вого слова с использованием содержания сти­хотворения. **Заучивание** стихотворения наизусть.  | РЭШ, ЯКласс  |
| 136. | Проверка читательских умений работать с текстом | 1 | 1 |  | **Уточнение** признаков летнего времени года. **Объяснение** смысла пословицы, определение рассказа, к которому она относится. **Ответы** на вопросы по содержанию текста. **Уточнение** названий ягод, которые поспевают летом. **Выборочное чтение** для подтверждения ответа. **Уточнение** других названий произведений автора, которые есть в учебнике. **Эмоциональная оценка** поступков героев рассказа.**Уточнение** названий летних занятий по строчкам стихотворений и иллюстрациям. **Устный рассказ** на тему, близкую теме раздела. | РЭШ, ЯКласс  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 |  | 136 |  |  |

**Приложение**

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Тема урока**   | **Количество часов**  | **Дата**  **изуче ния**  | **Виды,**  **формы**  **контроля** | **Индикаторы функциональной грамотности**  |
| **все го**  | **КР**  | **ПР**  |
| 1.  | Стихотворение. М. Садовский «Сентябрь» | 1  | 0  |  | 05.09.2022  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 2.  | По В. Воскобойникову «Веселая улица» | 1  | 0  |  | 06.09.2022  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 3.  | В. Берестов «Первое сентября» | 1  | 0  |  | 07.09. 14.09.2022  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 4.  | По В. Драгунскому «Завтра в школу» | 1  | 0  |  | 12.09. 2022  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 5.  | По Э. Шиму «Пятерки» | 1  | 0  |   | 13.09.2022  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 6. | В. Бирюков «Кто лучшим будет» | 1  | 0  |  | 14.09.2022  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 7. | По В. Хомченко «Обида» | 1  | 0  |  | 19.09.2022  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 8. | А. Аксенова «Наша учительница» | 1  | 0  |  | 20.09.2022  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 9. |  Проверка техники чтения. | 1  | 1 |  | 21.09.2022  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту |
| 10. | О. Высотская «Осень» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте |
| 11. | По Ю. Ковалю «Последний лист» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 12. | А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 13. | По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 14. | В. Степанов «Воробей» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 15. | По А. Баркову «Лето на веревочке» | 1  | 0  |   |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 16. | Е. Благинина «Улетают, улетели…» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 17. | По Воронковой «За кормом для птиц» | 1  | 0 |   |  | Устный опрос | Находить специфическую информацию |
| 18. | По Н. Сладкову «Страшный невидимка» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 19. | А. Плещеев «Осень наступила» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 20. | По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре»Н. Майданик «Доскажи словечко» (Осенние загадки) | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 21. | Творческая работа. Осень наступила. | 1  | 0  | 1 |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 22. | Ю. Тувим «Все для всех» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить специфическую информацию |
| 23. | По Д. Габе «Работа» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 24. | В. Орлов «Мои помощники» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 25 | По А. Потаповой «Бабушка и внучка» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 26. | По М. Дружининой «Сюрприз» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 27 | О. Высотская «Маргаритка» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 28 | По В. Хомченко «Пуговица» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 29. | В.Осеева «Пуговица». | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить специфическую информацию |
| 30. | Г. Ладонщиков «Портниха» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 31. | По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 32. | По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 33. | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» | 1  | 0  |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 34. | Проверка читательских умений работать с текстом | 1  | 1 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 35. | По Е. Чарушину «Лисята» | 1 | 0 |  |  | Устный опрос | Находить специфическую информацию |
| 36. | По Н. Сладкову «Лисица и еж»Е. Тараховская «Заяц» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 37. | По М. Пришвину «Еж» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 38. | По А. Баркову «Материнская забота» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 39. | По Г. Снегиреву «Белек» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 40. | В. Приходько «Пин и Гвин» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 41. | По Б. Житкову «Галка» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить специфическую информацию |
| 42. | По В. Гаранжину «Куринный воспитанник» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 43. | По М. Тарловскому «Добрый волк» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 44. | По Н. Носову «Живая шляпа» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 45. | По Н. Носову «Живая шляпа» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 46. | По Н. Павловой «Котята» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 47. | В. Берестов «Кошкин щенок» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 48. | По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 49. | По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» | 1  |  |  |  | Устный опрос | Находить специфическую информацию |
| 50. | Творческая работа. Ребятам о зверятах | 1  | 0 | 1 |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 51. | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 52. | Русская народная сказка«Храбрый баран» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 53. | Русская народная сказка«Храбрый баран» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 54. | Русская народная сказка«Лиса и тетерев» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 55. | Русская народная сказка«Лиса и тетерев» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 56. | Украинская народная сказка«Овечка и волк» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 57. | Башкирская народная сказка«Медведь и пчелы» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 58. | Таджикская народная сказка«Тигр и лиса» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 59. | Французская народная сказка«Лиса и куропатка» | 1  | 1 |  |  | Устный опрос | Находить специфическую информацию |
| 60. | Абхазская народная сказка«Куцый хвост» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 61. | Удмуртская народная сказка«Глупый котенок» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 62. | Творческая работа. Чудесный мир сказок | 1  | 0 | 1 |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 63. | Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Выделять обобщения, сделанные в тексте  |
| 64. | По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 65. | М. Садовский «Декабрь» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 66. | По Л. Воронковой «Как елку наряжали» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 67. | По Л. Воронковой «Как елку наряжали» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 68. | С. Попов «В новогоднюю ночь» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить специфическую информацию |
| 69. | По А. Усачеву «Как Дед Мороз сделал себе помощников» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста; |
| 70. | По А. Потаповой «Такой вот герой» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 71. | По А. Потаповой «Такой вот герой» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 72. | С. Есенин «Зима» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 73. | С. Суворова «Подарок» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 74. | По В. Голявкину «У Ники новые лыжи» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 75. | В. Шевчук «С прогулки» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 76. | По М. Быковой «Неудачная находка» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 77. | И. Суриков «Детство» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить специфическую информацию |
| 78. | По Е. Чарушину «Что за зверь?» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 79. | По Э. Шиму «Не стучать – все спят» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 80. | В Степанов «Зайка» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 81. | По Н. Сладкову «Еловая каша» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 82. | З. Александрова «Снежок» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 83. | По Е. Баруздину «Коллективная печка» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 84. | Творческая работа. Зимушка – зима. | 1  | 0 | 1 |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста;  |
| 85. | По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется); Определять общее настроение текста; |
| 86. | По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица» | 1  | 1 |  |  | Устный опрос | Находить специфическую информацию |
| 87. | По В. Хомченко «Птица-синица» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 88. | Г. Ладонщиков «Дельный совет» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 89. | По Л. Толстому «Косточка» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 90. | По С. Георгиеву «Праздничный стол» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 91. | В. Берестов «За игрой» С. Баруздин «Бревно» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 92. | А. Седугин «Как Артемка котенка спас» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 93. | По В. Осеевой «Подвиг» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 94. | По В. Бирюкову «Лесные доктора» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 95. | По В. Бирюкову «Лесные доктора» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 96. | Творческая работа. Так нельзя, а так можно. | 1  | 0 | 1 |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 97. | Ф. Тютчев «Зима недаром злится» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 98. | По В. Бирюкову «Весенняя песня» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить специфическую информацию |
| 99. | Украинская народная песня «Веснянка» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 100. | По Э. Шиму «Сосулька» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 101 | Русская народная песня «Выгляни, солнышко» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 102. | С. Вербова «Мамин портрет» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Находить специфическую информацию |
| 103. | П. Синявский «Разноцветный подарок» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 104. | А. Седугин «Тихо-тихо» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 105. | Р. Сеф «Лицом к весне» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 106. | С. Вербова «Ледоход» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 107. | По Р. Фархади «Сон медвежонка» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 108. | Г. Ладонщиков «Медведь проснулся» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту |
| 109. | По В. Бианки «Заяц на дереве» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 110. | С. Погореловский «Наши гости» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 111. | По Г. Скребицкому «Скворушка» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 112. | По К. Ушинскому «Пчелки на разведках» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 113. | По А. Баркову «Тюльпаны» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 114. | Творческая работа. Весна в окно стучится. | 1  | 0 | 1 |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 115. | Р. Фархади «Перепутаница» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 116. | По Г. Остеру «Эхо» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 117. | В. Шибаев «Кто кем становится» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 118. | А. Усачев «Волшебный барабан» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 119. | М. Пляцковский «Шишки» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 120. | По Ю. Степанову «Портрет» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 121. | М. Бородицкая «Булочная песенка» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 122. | Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 123. | По К. Ушинскому «Наше Отечество» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 124. | По Т. Кудрявцевой «Флаг России» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 125. | М. Ильин «Главный город страны» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 126. | В. Степанов «Песня» А. Усачев «день Победы» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 127. | По С. Баруздину «Страшный клад» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 128. | По С. Алексееву «Тульские пряники» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 129. | Техника чтения | 1  | 1 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 130. | А. Усачев «Что такое лето?» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 131. | По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 132. | М. Дружинина «Земляника» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 133. | По В. Хомченко «Куда исчез гриб?» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 134. | По В. Бианки «Еж-спаситель» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 135. | По В. Бианки «Еж-спаситель» | 1  | 0 |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| 136. | Проверка читательских умений работать с текстом | 1  | 1  |  |  | Устный опрос | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту  |
| **Итого – 136 часов.** |