**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Департамент образования и науки Тюменской области

Департамент по образованию Администрации города Тобольска

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №18»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**на заседании ШМО учителей начальных классовПротокол №1 от 28.08.2023  | **Согласовано** Заместитель директора по УВР Павлова С.И. «31» августа 2023 г  | **Утверждено**приказом МАОУ СОШ №18от 31.08.2023 №151-О |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Технология»

для 2-х классов начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составители: Бурибаева О.А., учитель начальных классов

 Плеханова И.Ю., учитель начальных классов

Саргина В.М., учитель начальных классов

Пашкова О.Д., учитель начальных классов

Тобольск, 2023 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

​

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

 Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

‌Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии –во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю)

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**2 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

**Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

**Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

**Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

**Совместная деятельность**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**​**

​**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения ***во 2 классе***обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Основные виды деятель****ности обучаю****щихся** | **Виды деятельности по формированию функциональной грамотно****сти обучающихся** | **Воспитательный компонент,****Профориентацион****ный минимум** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего**  | **Контроль****ные** **работы**  | **Практи****ческие работы**  |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного в первом классе |  1  |  |  | Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. | Моделирует жизненную ситуацию.Предметные знания учеников становятся опорой, средством решения задач в реальных жизненных ситуациях. | Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий | <https://uchi.ru> |
| 2 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров |  4  |  |  | Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе.; | Планировать, работать самостоятельно, анализировать, делать выводы. | Просмотр видеороликов о профессиях | <https://uchi.ru>[https://resh.edu.ru](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fresh.edu.ru&cc_key=)<https://education.yandex.ru><https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 3 | Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги |  4  |  |  | Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе.; | Применять естественно-научные знания в ситуациях, близких к реальным. | Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях | <https://uchi.ru>[https://resh.edu.ru](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fresh.edu.ru&cc_key=)<https://education.yandex.ru><https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 4 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) |  1  |  |  | Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа. | Прием «Мозговой штурм»Моделирует жизненную ситуацию. | Викторина-Мастера и их профессии; | [https://resh.edu.ru](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fresh.edu.ru&cc_key=) |
| 5 | Элементы графической грамоты |  2  |  |  | Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. | Формулировать выводы и находить доказательства, подтверждающие или опровергающие эти выводы | Конкурсы профессионального мастерства | <https://uchi.ru> |
| 6 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке |  3  |  |  | Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию | Выявлять вопросы, на которые может ответить наука | Показ видеороликов о профессиях | <https://uchi.ru>[https://resh.edu.ru](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fresh.edu.ru&cc_key=)<https://education.yandex.ru><https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 7 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику |  1  |  |  | Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию | Прием «Шесть шляп мышления»Моделирует жизненную ситуацию. | Беседа «Все профессии важны, все профессии нужны!» | [https://resh.edu.ru](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fresh.edu.ru&cc_key=) |
| 8 | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем |  2  |  |  | Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию | Формулировать выводы и находить доказательства, подтверждающие или опровергающие эти выводы | Викторина о профессиях | [https://resh.edu.ru](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fresh.edu.ru&cc_key=)<https://education.yandex.ru> |
| 9 | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком» |  5  |  |  | При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции.; | Конструируется на базе концептов, на основе преимущественного использования дедуктивного метода. | Беседа «Кем я хочу стать и почему?» | <https://uchi.ru>[https://resh.edu.ru](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fresh.edu.ru&cc_key=)<https://education.yandex.ru><https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 10 | Машины на службе у человека |  2  |  |  | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг | Моделировать жизненную ситуацию. | Урок профессий | <https://uchi.ru> |
| 11 | Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей |  1  |  |  | Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены | Конструируется на базе концептов, на основе преимущественного использования дедуктивного метода. | Показ видеороликов о профессиях | [https://resh.edu.ru](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fresh.edu.ru&cc_key=) |
| 12 | Виды ниток. Их назначение, использование |  1  |  |  | Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование.; | Моделировать жизненную ситуацию. | Показ видеороликов о профессиях | <https://uchi.ru> |
| 13 | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты |  6  |  |  | Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки).; | Формулировать выводы и находить доказательства, подтверждающие или опровергающие эти выводы | Игра «Угадай-ка» | <https://uchi.ru>[https://resh.edu.ru](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fresh.edu.ru&cc_key=)<https://education.yandex.ru><https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 14 | Резервное время |  1  |  |  | Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей | Выявлять вопросы, на которые может ответить наука | Конкурсы профессионального мастерства | [https://resh.edu.ru](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fresh.edu.ru&cc_key=) |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  0  |  0  |  |  |  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Виды и формы контроля** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного в первом классе |  1  |  |  | Практическая работа | https://uchi.ru |  |  |
| 2 | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление |  1  |  |  | Практическая работа | https://uchi.ru |  |  |
| 3 | Средства художественной выразительности: цвет в композиции |  1  |  |  | Творческая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 4 | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная) |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 5 | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 6 | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги |  1  |  |  | Творческая работа | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ |  |  |
| 7 | Биговка по кривым линиям |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 8 | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 9 | Конструирование складной открытки со вставкой |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 10 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) |  1  |  |  | Практическая работа | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ |  |  |
| 11 | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) |  1  |  |  | Творческая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 12 | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) |  1  |  |  | Практическая работа | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ |  |  |
| 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке |  1  |  |  | Устный опрос,  | https://resh.edu.ru |  |  |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 15 | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 16 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику |  1  |  |  | Практическая работа | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ |  |  |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус |  1  |  |  | Творческая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга |  1  |  |  | Практическая работа | https://education.yandex.ru |  |  |
| 19 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку |  1  |  |  | Практическая работа | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ |  |  |
| 20 | Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку |  1  |  |  | Творческая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 22 | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 23 | Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер) |  1  |  |  | Практическая работа | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ |  |  |
| 24 | Транспорт и машины специального назначения |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 25 | Макет автомобиля |  1  |  |  | Творческая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 26 | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 27 | Виды ниток. Их назначение, использование |  1  |  |  | Устный опрос,  | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ |  |  |
| 28 | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 29 | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 30 | Сборка, сшивание швейного изделия |  1  |  |  | Творческая работа | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ |  |  |
| 31 | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 32 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой |  1  |  |  | Практическая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 33 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой |  1  |  |  | Творческая работа | https://resh.edu.ru |  |  |
| 34 | Резервный урок |  1  |  |  | Практическая работа | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 0 | 0 |  |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Технология. Рабочая тетрадь. 1 -2 класс.Лутцева Е. А., Зуева Т. П.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Технология. Рабочие программы. 1—4 классы Лутцева Е. А., Зуева Т. П

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://www.it-n.ru/>– Сеть творческих учителей <http://www.inter-pedagogika.ru/>– inter-педагогика

<http://www.debryansk.ru/~lpsch/>– Информационно-методический сайт

<http://lib.homelinux.org/>– огромное количество книг по различным предметам в формате Djvu

[http://iearn.spb.ru](http://iearn.spb.ru/) - русская страница международной образовательной сети 1\*ЕАКМ (десятки стран участвуют в международных проектах)

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Электронные тесты, интерактивные модели, красочные иллюстрации, готовые разработки, тренажеры и другие учебно-методические материалы, содержащиеся в ресурсах раздела, помогут учителям подготовить и провести интересные, познавательные, яркие занятия, а ученикам — выполнить домашние задания, исследовательские проекты или другие виды самостоятельных работ.

бумага, текстиль, пластилин, картон, клей, ножницы...

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Интерактивная доска. Мультимедийный проектор