

**Департамент по образованию Администрации города Тобольска
МАУ «Центр ОДО «Образование» города Тобольска»**

**Конкурс методических разработок
инновационных уроков/занятий
«Профессионализм педагогов для будущего поколения»
в рамках Методического фестиваля «От идеи до результата»**

Номинация: общеобразовательные организации

Тема урока/занятия:
«Harry Potter and the Passive Voice»

Автор:

Зазулина Екатерина Александровна,
учитель иностранных языков
МАОУ СОШ № 18

Тобольск, 2024

Технологическая карта урока/занятия (для общеобразовательных школ)

1. Пояснительная записка

Образовательная организация: *МАОУ СОШ № 18*

Педагог: *Зазулина Екатерина Александровна*

Предмет: *английский язык*

Класс: *10*

УМК: *Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В. и др. Английский язык. "Английский в фокусе", 2023 год.*

Целевой блок:

Тема урока/занятия: *«Harry Potter and the Passive Voice»*

Место урока/занятия в изучаемой теме: *2 раздел (1 урок)*

Цель урока/занятия: *совершенствование грамматических навыков употребления формы страдательного залога настоящего и прошедшего времени/ развитие способности работать с учебным материалом в рамках изучения темы «The Passive Voice»*

*Обоснование необходимости предметной интеграции:

Планируемые результаты:

- предметные

- *уметь усваивать грамматический материал, применять теорию на практике;*
- *уметь свободно ориентироваться и воспринимать текст;*
- *уметь осознанно строить речевое высказывание с использованием опоры;*

- метапредметные

- *уметь работать в команде при достижении общей цели, уметь договариваться друг с другом;*
- *иметь способность к самоорганизации и рефлексии;*

- ЛИЧНОСТНЫЕ

- *погружать учащихся в языковую среду еще до входа в учебный кабинет и на протяжении всего урока;*
- *формировать мотивацию при изучении нового материала;*
- *устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом;*
- *уметь адаптироваться к сложным ситуациям (новый грамматический материал).*

1.2. Инструментальный блок:

Задачи:

- *развивать умения чтения с извлечением частичной информации, аудирования и речевых компетенций;*
- *развивать умения интерпретации с использованием страдательного залога;*
- *развивать мышление, внимание, креативное мышление, память, дисциплинированность;*
- *развивать умения работать с информацией;*
- *формировать коммуникативную компетенцию;*
- *развивать общеучебные умения;*
- *формировать мотивацию к изучению английского языка.*

Тип урока/занятия: урок применения новых знаний

Форма урока/занятия: урок-игра

Место проведения урока/занятия (если проводится вне предметного кабинета):

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение: *волшебная шляпа (для деления на группы), раздаточный дидактический материал, компьютер, экран, проектор*

Применяемые цифровые образовательные ресурсы: *Российская электронная школа - подбор заданий для учащихся; обучающее видео (использование ресурса в оффлайн-режиме).*

1.3. Организационно-деятельностный блок:

Применяемая(ые) технология(и): *информационно-коммуникативные технологии, технология проблемного обучения, технология коллективного взаимодействия, технология критического мышления*


Основные понятия: *новая лексика в рамках темы, временные формы глагола*

Межпредметные связи: *литература*

*Порядок распределения ролей в педагогической команде:

1. Ход урока/занятия

Этап урока	Образовательная задача (по этапам урока/занятия)	Виды работы, формы, методы, приемы (по этапам урока/занятия)	Содержание педагогического взаимодействия (по этапам урока/занятия)			Виды деятельности, направленные на формирование функциональной грамотности по этапам урока/занятия	Прогнозируемый результат (по этапам урока/занятия)	Реализация воспитательного компонента по этапам урока/занятия
			Деятельность учителя/ *учителей	Деятельность учащихся				
				познавательная	коммуникативная			
<i>Встреча учащихся у кабинета. Деление по факультетам с помощью волшебной шляпы</i>	<i>Мотивация через погружение в языковую среду</i>	<i>Индивидуальная</i>	<i>Встреча учащихся у кабинета Ребята, опустите, пожалуйста руку в волшебную шляпу, чтобы она определила вас на факультет (учащиеся опускают руку в шляпу, воспроизводится аудио с названием факультета). Учащиеся занимают свои места</i>				<i>Учащиеся рассказывают по группам согласно оглашенным факультетам</i>	
<i>Орг. момент</i>	<i>Мотивация через погружение в языковую среду</i>	<i>Беседа</i>	<i>Здравствуйте, ребята! Я приглашаю Вас на урок магии и волшебства.</i>	<i>Участие в приветствии</i>		<i>Формирование умений принятия и сохранения учебной задачи</i>	<i>Выполнение учебной задачи</i>	<i>Формирование устойчивой мотивации и к предстоящей работе через доброжелательное отношение к учащимся</i>

<p>Создание проблемной ситуации. Целеполагание.</p>	<p>Постановка познавательной задачи, формулирование цели урока</p>	<p>Фронтальная работа</p>	<p>Ребята, любите ли вы волшебство так, как люблю его я? Назовите, пожалуйста, самую известную школу магии. Сегодня школе Хогвартс нужна наша помощь (на экран выводится сводка о поиске грамматического элемента The Passive Voice)</p> 	<p>Формирование навыков критического мышления. Формулирование темы, постановка целей и задач урока</p>	<p>Участие в обсуждении</p>	<p>Совместное обсуждение. Определение темы урока</p>	<p>Использование иллюстрации</p>		<p>Формулирование и постановка цели и задач. Взаимодействие с учителем во время фронтальной работы.</p>
<p>Актуализация знаний</p>	<p>Активизация грамматических навыков</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Ребята, для того, чтобы нам найти грамматический элемент, нам нужно узнать о нем побольше. И в этом нам поможет видеоролик. Внимание на экран! (Приложение)</p>	<p>Формирование умений работать с видеоматериалом для выполнения учебно-познавательной задачи</p>	<p>Развитие навыков аудирования с дальнейшим извлечением информации</p>	<p>Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу</p>		<p>Выполнение учебной задачи</p>	
<p>Открытие новых знаний</p>	<p>Активизация навыков просмотрового чтения</p>	<p>Групповая</p>	<p>Ребята, на ваших столах лежат конверты с печатью. Попрошу вас вскрыть их и достать содержимое. На листочках учащимся даны 2 одинаковых текста. В первом варианте текста все глаголы стоят в форме Active Voice, во втором</p>	<p>Преобразование и структурирование информации в соответствии с учебной задачей.</p>	<p>Развитие умения чтения с дальнейшим извлечением информации</p>	<p>Оценивание достигнутых результатов, формулирование в устной и письменной речи</p>		<p>Выполнение учебной задачи</p>	

			<p>варианте – <i>Passive Voice</i>. Задача учащихся ознакомиться с текстами и заполнить таблицу глаголами. В первый столбец вписать глаголы в форме <i>Active Voice</i>, во второй – в форме <i>Passive Voice</i> и сравнить их значения на русском языке. Объяснить в чем главное отличие. (приложение)</p>						
<p>Закрепление изученного материала</p>	<p>Анализ полученной информации на уроке.</p>	<p>Парная</p>	<p>Обратите внимание, ребята, что на ваших столах лежат старинные свитки. Я предлагаю каждой паре в группе взять себе по 2 свитка. Внутри каждого из них находится кадр из фильма о Гарри Поттере. За каждым кадром закреплена реплика, в которой присутствует грамматический элемент – <i>The Passive Voice</i>. Ваша задача – внимательно прочитать предложение, определить видовременную форму страдательного залога и преобразовать предложение так,</p>	<p>Развитие навыков работы с информацией для ее дальнейшего преобразования</p>	<p>Формирование навыков извлечения необходимой информации</p>	<p>Стремление к речевому совершенству</p>	<p>Поиск, извлечение и преобразование информации</p>		<p>Работа с кадрами из серии фильмов о Гарри Поттере</p>

			чтобы глагол стоял в форме действительного залога, но предложение не потеряло свой смысл.						
Рефлексия	Оценивание эффективности собственной работы и работы группы в целом	«Чемодан»	Предлагаю Вам высказать свое мнение о нашем путешествии. Положите в чемодан всю новую информацию, полученную на уроке, через мясорубку пропустите то, что оказалась нужным, но сложным; а в сейф - ту информацию, которая была Вам знакома.	Применение знаний с учетом поставленной задачи	Участие в обсуждении	Стремление к речевому совершенству	Совершенствование иноязычной компетенции, способности и готовности школьников использовать язык для решения коммуникативных задач		

2. Список литературы, источников, ресурсов в сети Интернет

2.1. Для учителя:

- Дзюина Е.В. «Игровые уроки и внеклассные мероприятия на английском языке», 10–11-е классы, М.: «Вако», 2007 г.
 Лосева Т. В. «Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках английского языка», «Молодой ученый», 2020 г., № 46
 Смирнов И. Б. «Развитие устной речи учащихся на основе аутентичного художественного фильма», «Иностр. языки в школе», 2006 г. №6

2.2. Для учащихся:

- Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В. и др. Английский язык. "Английский в фокусе", 2023 год.